

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ

**для поступающих на основе общего базового образования
в государственное учреждение образования «Гимназия-
колледж искусств г. Молодечно», реализующее
образовательную программу среднего специального
образования**

<i>Специальность</i>	2-17 01 01 Актерское искусство
<i>Направление специальности</i>	2-17 01 01 01 Актерское искусство драматического театра и кино

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Вступительное испытание по специальности «Актерское искусство (по направлениям)» предполагает знакомство с творческими способностями абитуриентов и отбор абитуриентов, проявивших склонность к актерскому творчеству, широкий кругозор и артистические способности, помогает обнаружить личностные качества и способности, необходимые для обучения по специальности.

Вступительное испытание предусматривает проверку актерских, музыкально-пластических способностей абитуриента, выполнение творческого задания, предложенного экзаменационной комиссией, устное собеседование.

ОБЪЕМ ТРЕБОВАНИЙ К ВСТУПИТЕЛЬНОМУ ИСПЫТАНИЮ

К вступительному испытанию абитуриент должен самостоятельно подготовить художественное чтение произведений

разных жанров: стихотворение, басня, прозаический отрывок. Оценивается чистота речи, понимание смысла читаемого материала, яркость исполнения, воображение абитуриента.

Абитуриент должен исполнить самостоятельно подготовленную песню (романс), танцевальную и пластическую композицию; участвовать в выполнении специальных упражнений по проверке пластичности.

Допускается игра абитуриента на музыкальных инструментах. Оценивается умение абитуриента слышать музыку, определить характер музыки, умение слышать и чувствовать ритм музыки, музыкальный слух, музыкальная память, пластика.

В этюдах, подготовленных самостоятельно и предложенных экзаменационной комиссией, абитуриент должен проявить свои актерские способности. Оценивается убедительность исполнения, передача характера персонажа, понимание события в сыгранном этюде, органичность и яркость исполнения.

ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ

Вступительное испытание проводится в форме творческого показа.

Абитуриенту необходимо иметь: ноты песни и танца для концертмейстера (или минусовую фонограмму, записанную на CD-диске), спортивный костюм и обувь.

По итогам вступительного испытания в экзаменационном листе выставляется отметка по десятибалльной шкале. Отметки «0», «1», «2» за вступительное испытание по специальности являются недопустимыми для дальнейшего участия в конкурсе.

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ

**для поступающих на основе общего базового образования
в государственное учреждение образования «Гимназия-колледж
искусств г. Молодечно», реализующее образовательную программу
среднего специального образования**

(по направлениях)

Направление специальности
Хореографическое искусство

2-17 02 01-04

(народный танец)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Вступительное испытание по специальности «Хореографическое искусство (по направлениям)» имеет основную цель: выявить физические, эмоциональные и пластические способности исполнительского мастерства абитуриентов, а также отбор абитуриентов, проявивших склонность к хореографическому творчеству, личные качества и способности, необходимые для обучения по специальности.

Вступительное испытание предусматривает проверку знаний основных элементов классического и народно-характерного танца в объеме понимания правил их исполнения, умения свободно выполнять элементы танца.

ОБЪЕМ ТРЕБОВАНИЙ К ВСТУПИТЕЛЬНОМУ ИСПЫТАНИЮ

На вступительном испытании абитуриент должен продемонстрировать физические данные, необходимые для профессионального развития и формирования двигательных навыков: балетный шаг; выворотность тазобедренных, коленных и голеностопных суставов; гибкость позвоночника; высоту и эластичность стопы; прыжок.

Абитуриент должен продемонстрировать способность к запоминанию хореографического текста, выполнить задания на проверку музыкально-слуховых данных. Оценивается умение абитуриента повторить заданный ритмический рисунок.

Абитуриент должен исполнить хореографическую композицию на свободную тему в любом танцевальном жанре длительностью 1,5 минуты. Исполнитель (абитуриент) должен продемонстрировать свои музыкально-ритмические, пластические и эмоционально-выразительные способности и навыки. В композициях, подготовленных самостоятельно и предложенных экзаменационной комиссией, оценивается характер и манера исполнения, яркость и индивидуальность.

ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ

Вступительное испытание проводится в форме творческого показа по направлениям: классический танец; народно-сценический танец.

Абитуриенту необходимо иметь: ноты танца для концертмейстера или фонограмму (записанную на CD диске, USB), гимнастический купальник, танцевальную обувь.

По итогам вступительного испытания в экзаменационном листе выставляется отметка по десятибальной шкале. Отметки «0», «1», «2» за вступительное испытание по специальности являются недопустимыми для дальнейшего участия в конкурсе.

ПРАГРАМА ЁСТУПНАГА ІСПЫТУ ПА СПЕЦЫЯЛЬНАСЦІ

для паступаючых на аснове агульнай базавай адукацыі ў дзяржаўную ўстанову адукацыі “Гімназія-каледж мастацтваў г. Маладзечна”, якая рэалізуе адукацыйную праграму сярэдняй спецыяльнай адукацыі

Спецыяльнасць 2-15 01 01 Жывапіс (па напрамках)

Накірунак спецыяльнасці 2-15 01 01-01Жывапіс (станкавы)

ТЛУМАЧАЛЬНАЯ ЗАПІСКА

Арганізацыя і правядзенне ўступнага іспыту па спецыяльнасці праводзіцца ў адпаведнасці з прыёмнымі патрабаваннямі, распрацаванымі па кожнай дысцыпліне, якія спрыяюць раскрыццю мастацкіх здольнасцей у абітурыентаў і прадугледжваюць выяўленне якасцей, неабходных для далейшага развіцця мастацкага густу і тэхнічнага ўдасканалвання ў выяўленчым мастацтве.

АБ’ЁМ ПАТРАБАВАННЯЎ ДА ЁСТУПНАГА ІСПЫТУ

МАЛЮНАК

Нацюрморт з 2-3 прадметаў простых па форме, лакальных па афарбоўцы, разнастайных па танальнасці і велічыні на фоне драпіроўкі (адным з прадметаў нацюрморта можа быць просты гіпсавы арнамент невысокага рэльефу).

Асвятленне: кантраснае.

Матэрыял: аловак, папера.

Памер: 40 х 60 см.

Тэрмін выканання: 6 акадэмічных гадзін (1 дзень).

Патрабаванні: абітурыент павінен скампанаваць на аркушы паперы відарыс нацюрморта, дакладна перадаць узаемнае размяшчэнне прадметаў, іх прапорцыі, характар і форму дадзенага асвятлення.

ЖЫВАПІС

Нацюрморт з 3-4 прадметаў побыту нескладанай формы, лакальных па колеры, разнастайных па матэрыяле, на фоне аднакаляровай драпіроўкі.

Асвятленне: дзённае.

Матэрыял: акварэль, гуаш, алей, папера, палатно ці кардон.

Памер: 40 х 60 см.

Тэрмін выканання: 5 акадэмічных гадзін (1 дзень).

Патрабаванні: абітурыент павінен дакладна адлюстраваць характар, форму, каляровыя і тонавыя суадносіны прадметаў у прасторы.

КАМПАЗІЦЫЯ

Выконваецца эскіз кампазіцыі на зададзеную тэму.

Матэрыял: па выбару абітурыента – акварэль, гуаш, алей, кардон, палатно.

Памер: 40 х 60 см.

Тэрмін выканання: 5 акадэмічных гадзін (1 дзень)

Патрабаванні: абітурыент павінен праявіць здольнасць да вобразнага адлюстравання сваёй задумы на падставе назіральнасці і ўяўлення.

АГУЛЬНЫЯ ПАТРАБАВАННІ

Да выканання заданняў па ўступным іспыце па мастацкіх дысцыплінах абітурыент павінен мець пры сабе ўсе неабходныя матэрыялы (папера, палатно, фарбы, пэндзлі, гумкі, палітру). Экзаменацыйныя работы не вяртаюцца. Адзнакі “0”, “1”, “2” па адным з этапаў іспыту з’яўляюцца недапушчальнымі для далейшага ўдзелу ў конкурсе.